



جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و آموزش عالی
شورای عالی برنامه ریزی

فهرست و سرفصل دروس عمومی

برای کلیه دانشجوین تمام رشته های آموزش عالی
 کارشناسی بیعالتی در دوره های کاردانی، کارشناسی تأییدیه، کارشناسی پیوسته در دوره های کارشناسی
 و کارشناسی ارشد پیوسته گروه های فنی و مهندسی علوم پایه، علوم انسانی، پزشکی و کشاورزی، هنر، پزشکی و علمی-کاربردی



نام درس: فارسی

کد درس: ۷



تعداد واحد: ۲ (۵۱ ساعت)

نوع واحد: نظری

پیش نیاز: ندارد

هدف: تکمیل آموزش زبان فارسی دوره دبیرستان در حدی که دانشجوی کارشناسی یا فارغ التحصیل دوره کاردانی بتواند کتب فارسی مورد نیاز این سطح را بی غلط بخواند و مطالب مورد نیاز در این سطح را بی غلط بنویسد.

سرفصل دروس:

درباره نوبستگی و ارزش و نقش نویسنده در جامعه

برای نوبستگی چه باید کرد

مشخصات یک نوشته خوب

مشخصات یک نویسنده خوب

نکته های در رسم الخط (شیوه املا) فارسی

نشانه گذاری

یادداشت برداری در ضمن مطالعه

گزارش نویسی (موضوع گزارش، دریافت کننده گزارش، هدف از تهیه گزارش...)

خلاصه نویسی (شیوه های تلخیص)

شیوه تحقیق

الف) آشنایی با مراجع تحقیق

ب) نحوه استفاده از مراجع و اتخاذ

مقاله نویسی (طرز نوشتن مقاله، انواع مقاله: ادبی، علمی، اجتماعی...)

داستان نویسی (شیوه قصه برداری، مقام ادبیات داستانی در جامعه، موضوع داستان

و طرح انواع آن)

فن ترجمه (نقش ترجمه و تأثیر آن در ادبیات و فرهنگ ملل)

انواع نثر (مرسل، ساده، مسجع، مصنوع و فنی، همراه با نمونه ها)

انواع نظم یا شواهد هر نوع

سبک های ادبی: الف) فارسی (خراسانی، عراقی، هندی، اصفهانی، دوره کهن)

یا زنگنه).

ب) خارجی (مشهورترین آنها):

برخی اصطلاحات ادبی (ندویه، اوتبخان، زکات، سهل، منتع، میخان...)

مختصری در دستور زبان فارسی

شیوه تهیه و تنظیم پایان نامه (استادراخما، انتخاب موضوع، تهیه و تنظیم

رساله...)

