

گروه نشر
۷۷، ۴، ۱۶

راه‌نمای

مسابقات ورودی دانشگاه تهران

مرداد ماه ۱۳۴۶

توجه

مطالعه دقیق این دفترچه برای همه داوطلبان ضروری است. فرصتی که بشما داده شده است این دفترچه را بدقت بخوانید و مطالب آنرا بخاطر بسپارید تا هنگام امتحان با اشکال مواجه نشوید

سی و دو هزار نسخه از این جزوه
در چاپخانه دانشگاه تهران
به چاپ رسید.

وقایع

منظور از تهیه این دفترچه راهنما اینست که از هم اکنون با آشنائی بیشتر به مقررات مربوط به مسابقات ورودی دانشگاه در امتحاناتی که در پیش دارید شرکت کنید.

نکاتی که باید در مراحل مختلف این امتحانات مراعات کنید باختصار در این دفترچه ذکر شده است. برای توفیق در مسابقه ورودی سعی کنید در فرصتی که دارید با مطالعه دقیق این دفترچه نکات مذکور را بخاطر بسپارید و بکار برید:

۱- باید کوشش کنید با آرامش خاطر و دور از هر گونه خستگی فکری بجلسه امتحان قدم بگذارید. بنابراین شنب پیش از امتحان کاملاً استراحت کنید و با مداد روز امتحان با کارت ورود بجلسه لا اقل یک ساعت قبل از موعدی که دانشگاه تعیین کرده است از منزل خارج شوید.

۲- تنها نوشت افزار لازم را با خود داشته باشید و از آوردن کتاب و جزوه و هر نوع نوشته زائد دیگر بدانشگاه خودداری کنید.

۳- هنگامی که درهای دانشگاه برای ورود شما بمحوطه امتحان باز میشود بدون شتابزدگی کارت خود را بر راهنمای مسئول رسیدگی به کارتها نشان دهید؛ سپس از روی تابلو راهنمای ساختمانهای دانشگاه وجدولی که باین منظور بشما داده خواهد شد وبا سؤال از مأمورانی که ارائه طریق میکنند محل امتحان خود را پیدا کنید و بسوی آن حرکت نموده

در حوالی آن بانتظار باز شدن در ساختمان مربوط بایستید .

۴- پس از باز شدن در ساختمان محل امتحان با آرامش و بمدد راهنمایانی که در سرسرای ساختمان ایستاده اند سالن یا اطاق امتحان خود را یافته از روی شماره کارت خود روی صندلی مربوط بخود بنشینید تا نخستین مرحله امتحان آغاز شود .

در جلسه امتحان دفترچه پاسخنامه در اختیار شما قرار داده خواهد شد . به محض دریافت این دفترچه نخست اطمینان حاصل کنید که شماره بالای جلد آن با شماره کارت ورودی شما برابر است و اگر اختلافی دیدید فوراً براهنگامی مربوط خود تذکره دهید تا نسبت به تعویض این دفترچه اقدام کند .

۵- پس از حصول اطمینان از یکسان بودن شماره کارت ورودی و شماره دفترچه امتحان، برای اینکه در جریان امتحان فراموش نکنید مشخصات خود را روشن و خوانا در محل مخصوص پاسخنامه بنویسید .

۶- در موقع توزیع پاسخنامه و سؤالات و نیز در پایان امتحان ممکن است لازم باشد در مدت کوتاهی بدون فعالیت باشید . در این مدت سعی کنید با سکوت و آرامش خستگی فکری خود را رفع کنید .

۷- وقتی شروع امتحان اعلام میشود با توجه به عده مواد درسی وقت خود را تقسیم و تنظیم کنید و نخست به سؤالاتی که برای جواب دادن بآنها آمادگی بیشتری دارید پردازید و جوابهایی را که واقعاً بصحت آن اطمینان دارید در پاسخنامه بنویسید .

۸- در پایان کار امتحان ، اگر وقت باقیست یکبار دیگر نوشته های خود را مرور کنید و اگر نقصی مشاهده میکنید باصلاح آن پردازید و در ترك کردن جلسه عجله نداشته باشید .

پس از آنکه اطمینان حاصل کردید که دیگر کاری باقی نیست و وقت امتحان به پایان رسیده، بترتیبی که در این راهنما بشما یادآوری شده است کارت خود و پاسخنماه خود (در صورتیکه برگ سؤالات از پاسخنماه جدا باشد) و برگهای سؤالات را براهنمای خود تحویل دهید و با آرامش کامل و رعایت نظم، جلسه را ترك کنید.

توجه داشته باشید که منظور دانشگاه از برگزاری مسابقات ورودی اینست که جوانان مستعد و شایسته بمعیط علم راه یابند و کسانی شایسته مقام دانشجویی هستند که علاوه بر معلومات دارای فضائل اخلاقی بیشتر از قبیل نظم و متانت و صداقت باشند. بنابراین، در جریان شرکت در مسابقات ورودی ونخستین آشنائی با دانشگاه سعی کنید با رفتار پسندیده شایستگی فکری و اخلاقی خود را بثبوت برسانید.

امید است که با رعایت نکاتی که بشما تذکر داده شد در مسابقاتی که برای آن آماده میشوید توفیق نصیب شما باشد.

الف - روزها و ساعات مسابقات ورودی

گروههای چهارگانه دانشگاه

- ۱- مسابقه ورودی گروه اول (دانشکده های پزشکی - داروسازی - دامپزشکی - دندان پزشکی - کشاورزی - جنگلداری و رشته های شیمی و زیست شناسی و زمین شناسی دانشکده علوم و علوم تربیتی).

ساعات شروع امتحانات		روز امتحان	مواد امتحانی
صبح	بعد از ظهر		
۸ ساعت	—	جمعه ۲۰ مرداد	زبان فارسی - زبان خارجه - شیمی - فیزیک - علوم طبیعی - ریاضی

۲- مسابقه ورودی گروه دوم (دانشکده فنی- رشته معماری دانشکده هنرهای زیبا - رشته اقتصاد دانشکده حقوق - رشته های ریاضی و فیزیک دانشکده های علوم و علوم تربیتی).

ساعت شروع امتحانات		روز امتحان	مواد امتحانی
بعد از ظهر	صبح		
—	ساعت ۸	شنبه ۲۱ مرداد	زبان فارسی- زبان خارجه - ریاضی - فیزیک و شیمی
ساعت ۲/۳	—	شنبه ۲۱ مرداد	رسم فنی (مخصوص داوطلبان دانشکده فنی)
ساعت ۳/۳	—	یکشنبه ۲۲ مرداد	حجم شناسی (مخصوص داوطلبان رشته معماری دانشکده هنرهای زیبا)

توضیح :
تاریخ امتحان طراحی گروه دوم مخصوص داوطلبان رشته معماری در جلسه امتحان حجم شناسی بدوطلبان این رشته اعلام خواهد شد.

تذکره :

- ۱- داوطلبان برای امتحان رسم فنی باید وسایل زیر را همراه داشته باشند:
تخته رسم یابعاد ۶۰ × ۴۰ سانتیمتر- خط کش- گونبای ۵ درجه و ۳۰ درجه- پرگار- مداد H - مداد F یا مداد HB- مداد پاک کن- کاغذ رسم یابعاد حداقل ۴۰ × ۳۰ سانتی متر.
- ۲- داوطلبان رشته معماری باید برای امتحان حجم شناسی تخته رسم- جعبه پرگار- خط کش- ت- مداد و مداد پاک کن و لوازم دیگر را با خود بیاورند- کاغذ مخصوص این امتحان در جلسه امتحان بدوطلبان داده خواهد شد.
- ۳- داوطلبان رشته معماری برای امتحان طراحی باید وسایل لازم از قبیل زغال- شاقول- مداد پاک کن - محوکن و سایر لوازم مورد نیاز را همراه خود بیاورند. کاغذ مخصوص این امتحان در جلسه امتحان بدوطلبان داده خواهد شد.
- ۴- برای بقیه امتحانات این گروه داوطلبان باید فقط دو مداد سیاه تراشیده- یک خط کش کوچک و مداد پاک کن همراه داشته باشند.

۳- مسابقه ورودی گروه سوم (دانشکده های ادبیات و علوم انسانی -
 الهیات و معارف اسلامی - رشته های قضائی و میاسی دانشکده حقوق -
 دانشکده علوم اداری و مدیریت بازرگانی - رشته های ادبی دانشکده
 علوم تربیتی).

ساعات شروع امتحانات		روز امتحان	مواد امتحانی
صبح	بعد از ظهر		
—	ساعت ۸	یکشنبه ۲۲ مرداد	زبان فارسی - زبان خارجه - عربی - تاریخ و جغرافیا - فلسفه و منطق

۴- مسابقه ورودی گروه چهارم (رشته های نقاشی - مجسمه سازی - موسیقی - هنرهای دراماتیک دانشکده هنرهای زیبا).

ساعت شروع امتحانات		روز امتحان	مواد امتحانی
بعد از ظهر	صبح		
—	ساعت ۸	دوشنبه ۲۳ مرداد	زبان فارسی - زبان خارجه
—	ساعت ۸	سه شنبه ۲۴ مرداد	دیگته موسیقی و هارمونی (مخصوص داوطلبان رشته موسیقی) - تاریخ هنر (مخصوص داوطلبان رشته هنرهای دراماتیک)
ساعت ۲	—	سه شنبه ۲۴ مرداد	طراحی (مخصوص داوطلبان رشته نقاشی و مجسمه سازی) از شماره ۱ تا آخر
—	ساعت ۸	چهارشنبه ۲۵ مرداد	تئوری و سافت و ساز تخصصی (مخصوص داوطلبان رشته موسیقی) - اجرای نقش (مخصوص داوطلبان رشته هنرهای دراماتیک)

تذکره :

۱- داوطلبان رشته های نقاشی و مجسمه سازی باید برای امتحان طراحی وسایل لازم از قبیل : زغال - شاقول - مداد پاک کن - محوکن و سایر لوازم مورد نیاز را همراه بیاورند. کلاًخذ مخصوص این امتحان در جلسه امتحان بدوطلبان داده خواهد شد.

۲- داوطلبان رشته موسیقی باید برای امتحان ساز تخصصی ساز مورد نظر خود را همراه داشته باشند (برای داوطلبانی که ساز تخصصی آنان پیانو میباشد، این ساز در محل امتحان وجود دارد).

ب - محل امتحانات

امتحانات مسابقه ورودی در محل دانشگاه تهران انجام خواهد گرفت.

داوطلبان میتوانند به ترتیب زیر از درهای جنوبی واقع در خیابان شاهرضا یا از در شرقی واقع در خیابان آناتول فرانس یا از در غربی (در واسط خیابان بیست و یکم آذر) بمحوطه دانشگاه وارد شوند:

۱- داوطلبانی که محل امتحان آنان در دانشکده هنرهای زیبا و دانشکده ادبیات است باید از در جنوبی دانشگاه واقع در خیابان شاهرضا وارد دانشگاه شده در پایان امتحان از همان در خارج شوند.

۲- داوطلبانی که محل امتحان آنان در دانشکده علوم و دانشکده دندانپزشکی و دانشکده پزشکی است باید از در شرقی دانشگاه واقع در خیابان آناتول فرانس انتهای خیابان تخت جمشید وارد دانشگاه شده در پایان امتحان از همان در خارج شوند.

۳- داوطلبانی که محل امتحان آنان در دانشکده داروسازی و دانشکده فنی و دانشکده حقوق است باید از در غربی دانشگاه واقع در خیابان ۲۱ آذر وارد دانشگاه شده در پایان امتحان از همان در خارج شوند.

چون ورود بمحوطه دانشگاه در روزهای مقرر بدون ارائه کارت ورودی ممکن نخواهد بود، داوطلبان باید کارت ورودی خود را بدقت نگاهداری کرده در روز امتحان هنگام ورود بدانشگاه آنرا براهنمایان نشان دهند.

ج - ساعت ورود بدانشگاه و جلسه امتحان

۱- درهای محوطه دانشگاه صبح ها ساعت $۶\frac{۱}{۲}$ و بعد از ظهرها ساعت $۱\frac{۱}{۲}$ باز خواهد شد. داوطلبان باید لااقل نیم ساعت قبل از وقت برابر درهای دانشگاه حاضر شوند.

۲- درهای دانشکده ها (حوزه های امتحانی) صبح ها ساعت ۷ و بعد از ظهرها ساعت ۲ (در مورد امتحان طراحی ساعت $۱\frac{۱}{۲}$) باز شده و نیم ساعت بعد بسته میشود و داوطلبان برای ورود بجلسات امتحان فقط نیم ساعت وقت دارند.

۳- درهای دانشگاه صبح ها ساعت $۷\frac{۳}{۴}$ و بعد از ظهرها ساعت $۱\frac{۳}{۴}$ بسته میشود و از آن پس هیچ داوطلبی حق ورود بجلسه امتحان نخواهد داشت.

۴- داوطلبان پس از ارائه کارت ورودی به راهنمایان در ساعت مقرر وارد محل امتحانات خواهند شد.

۵- داوطلبان پس از ورود بمحل امتحانات باید باتوجه به نقشه و جدولی که در این دفترچه در صفحه ۱۷ و بعد مشاهده میشود ونیز باتوجه به بر گذر راهنمایی که در بدو ورود به آنان داده میشود فوراً ساختمان مربوط به جلسه امتحان خود را پیدا کنند و مقابل آن آماده بایستند.

۶- داوطلبان باید پس از ورود به جلسه امتحان باتوجه به جدول این دفترچه و بر گذر راهنما صندلی خود را پیدا کنند و با حفظ آرامش کامل در جای خود بنشینند و بلافاصله کارت ورودی خود را با سنجاق در طرف چپ سینه خود نصب کنند و توجه داشته باشند که شماره صندلی هر داوطلب همان شماره کارت ورودی او میباشد.

۷- هر گاه داوطلبی با وجود برگه راهنما و جدول این دفترچه احیاناً نتوانست محل امتحان یا صندلی خود را پیدا کند راهنمایان امتحانات که کارت مخصوص بر سینه خود دارند ارائه طریق خواهند کرد.

د - نحوه توزیع دفاتر پاسخنامه

پاسخنامه ها قبل از شروع امتحان بوسیله راهنمایان جلسه توزیع خواهد شد.

در روی جلد این پاسخنامه ها در محل مخصوص شماره کارت ورودی داوطلب با ماشین نوشته شده است. داوطلب باید پس از برداشتن دفتر پاسخنامه این شماره را با شماره کارت خود تطبیق کند و اگر احیاناً اختلافی ملاحظه کرد فوراً براهنمای جلسه تذکر دهد تا نسبت برفع این مشکل اقدام لازم بعمل آورد.

داوطلب باید پس از اطمینان از مطابقت بودن شماره پاسخنامه با شماره کارت خود بیدرنگ مشخصاتی را که از او خواسته شده است در روی جلد این دفترچه در محل مخصوص بطور واضح بنویسد. داوطلبان در روی هیچ یک از اوراق این دفتر اعم از جلد یا برگ های دیگر نباید هیچگونه علامت بگذارند یا مطلب اضافی بنویسند زیرا دفاتر پاسخنامه ای که دارای علامت یا مطلب اضافی باشد تصحیح نخواهد شد.

در صورتیکه سؤالات جدا از پاسخنامه باشد بر گهای سؤالات چند دقیقه بعد از توزیع پاسخنامه توزیع خواهد شد. داوطلبان نباید تا اعلام شروع امتحان باین بر گها دست بزنند.

شروع امتحان با بلندگو اعلام خواهد شد. پس از اعلام شروع امتحان داوطلبان باید کار خود را آغاز کنند. مدت امتحان در برکهای سؤالات یا پاسخنامه قید شده است.

۵- مقررات عمومی که باید در جلسه امتحان مراعات شود

هنگام امتحان نکات زیر را دقیقاً رعایت کنید زیرا پاسخنامه داوطلبانی که این نکات را رعایت نکنند تصحیح نخواهد شد.

۱- چون آوردن هر گونه کتاب و جزوه و یادداشت و حتی کاغذ سفید بجز امتحان ممنوع است از آوردن اینگونه وسایل بدانشگاه مطلقاً خودداری کنید.

۲- پس از اعلام شروع امتحان از صحبت کردن با داوطلبان دیگر یا سؤال بپرسد از راهنمایان جلسه و اعمال دیگری که مخل نظم جلسه و پریشانی حواس دیگران باشد مطلقاً پرهیزید.

۳- هیچ داوطلبی حق ندارد مشخصات خود را بهیچوجه جز در جای مخصوصی که در روی جلد پاسخنامه پیش بینی شده است بنویسد.

۴- در آخر دفتر پاسخنامه ها بر گهائی برای چرکنویس و محاسبات اختصاص داده شده است بنابراین بر گهائی دیگر پاسخنامه خود را پاک نگاه دارید و برای چرکنویس و عملیات حساب فقط از برگ های مخصوص چرکنویس استفاده کنید.

۵- اوراق امتحانی اعم از دفتر پاسخنامه و برگ سؤالات را باید بهمان نحو که تحویل گرفته اید در پایان امتحان بر اهنمای خود تسلیم کنید. پاسخنامه هائی که برگ آن پاره یا جدا شده باشد تصحیح نخواهد شد.

۶- وقتی پایان امتحانات اعلام شد پاسخنامه خود را ببندید و کارت ورودی خود و برگ سؤالات را (در صورتیکه از پاسخنامه جدا باشد) بان سنجاق کنید و برای تسلیم آن براهنمای خود آماده شوید.

تذکر:

۱- داوطلبان گروه دوم در صورتیکه بخواهند در امتحان رسم فنی مخصوص دانشکده فنی و امتحان حجم شناسی و طراحی مخصوص رشته معماری دانشکده هنرهای زیبای شرکت کنند باید فقط در آخرین جلسه امتحان کارت ورودی خود را براهنمایان تسلیم کنند.

۲- داوطلبان گروه چهارم فقط در آخرین جلسه امتحان باید کارت ورودی خود را براهنمایان تسلیم کنند.

۷- تا زمانی که اجازه خروج از جلسه داده نشده است از جای خود حرکت نکنید و پس از اجازه خروج با نظم و ترتیب کامل محل امتحان را ترک کنید.

و - وسائلی که در هر جلسه باید با خود بیاورید

دو مداد سیاه تراشیده - مداد پاک‌کن - مداد تراش - چند عدد

سنجاق.

نوشتن با قلم یا خودنویس یا خودکار مطلقاً ممنوع است.
تذکار- توجه کنید در امتحان گروه‌های دوم و چهارم وسایل دیگری لازم است که در جدول روز و ساعات مسابقه ورودی این دو گروه (صفحات ۵ و ۷) قید شده است، این وسایل را نیز همراه داشته باشید.

ز - پاسخنامه‌هایی که تصحیح نخواهد شد

۱- پاسخنامه داوطلبانی که برگ سوالات و کارت ورود بجلسه خود را در پایان امتحانات (برای داوطلبان رشته معماری و دانشکده فنی در گروه دوم و داوطلبان گروه چهارم در پایان آخرین جلسه امتحان) بان الصاق نکرده باشند.

۲- پاسخنامه‌ای که مشخصات داوطلب روی آن بروشنی نوشته نشده باشد.

۳- پاسخنامه‌ای که مشخصات روی جلد آن با مشخصات کارت ورود بجلسه مطابقت نداشته باشد.

۴- پاسخنامه‌ای که برگ‌های آن بوسیله داوطلب بنحوی از انحاء علامت‌گذاری شده باشد.

۵- پاسخنامه‌ای که داوطلب جز درجائی که پیش‌بینی شده است مشخصات خود را نوشته یا امضاء کرده باشد.

۶- پاسخنامه‌ای که سر برگ آن پاره یا اوراق آن از هم جدا یا برداشته شده باشد.

۷- پاس‌خنامه داوطلبانی که بنا بر گزارش راهنمای جلسه درحین امتحان با داوطلبان دیگر صحبت کرده باشند.

۸- پاس‌خنامه داوطلبانی که مقررات عمومی مسابقات ورودی یا مقررات مخصوص گروهها را رعایت نکرده باشند.

۹- پاس‌خنامه داوطلبانی که بنا بر گزارش راهنمایان بنحوی از انحاء مغل نظم جلسات امتحان شده باشند.

۱۰- پاس‌خنامه داوطلبانی که نزد آنان جزوه یا کتاب یا اوراقی علاوه بر آنچه از طرف راهنمایان بآنان داده میشود کشف گردد.

۱۱- پاس‌خنامه داوطلبانی که بجای استفاده از اوراق مخصوص چرک‌نویس در نوشتن جوابها نظافت و نظم را رعایت نکرده باشند.

۱۲- پاس‌خنامه هائی که بامداد سیاه نوشته نشده باشد.

ح - دانشکده‌های دانشگاه تهران و رشته‌های آن

برای اینکه تاحدی با سازمان آموزشی دانشگاه آشنا شوید یا مختصار دانشکده‌ها و رشته‌های مختلف هر دانشکده ذیلاً معرفی میشود :

دانشکده‌های دانشگاه تهران در حال حاضر عبارتند از :

۱- دانشکده ادبیات و علوم انسانی.. رشته‌های اصلی این دانشکده بشرح زیر است :

- | | | |
|--|-----------------------|-------------------|
| ۱- ادبیات فارسی | ۲- باستان‌شناسی و هنر | ۳- تاریخ |
| ۴- جغرافیا | ۵- روان‌شناسی | ۶- زبان‌شناسی |
| ۷- زبانهای خارجی (انگلیسی، فرانسه، آلمانی، روسی، عربی) | | |
| ۸- علوم اجتماعی | ۹- فلسفه | ۱۰- روزنامه‌نگاری |

۲- دانشکده الهیات و معارف اسلامی.. رشته های اصلی این دانشکده بشرح

زیر است :

۱- رشته منقول ۲- رشته معقول ۳- رشته فرهنگ اسلامی

۴- زبان و ادبیات عرب

۳- دانشکده پزشکی.

۴- دانشکده حقوق.. رشته های اصلی این دانشکده بشرح زیر است :

۱- قضائی ۲- سیاسی ۳- اقتصاد

۵- دانشکده داروسازی.

۶- دانشکده دامپزشکی.

۷- دانشکده دندانپزشکی.

۸- دانشکده علوم.. رشته های اصلی این دانشکده بشرح زیر است :

۱- ریاضی ۲- زیست شناسی ۳- زمین شناسی

۴- شیمی ۵- فیزیک

۹- دانشکده علوم اداری و مدیریت بازرگانی.. رشته های اصلی این

دانشکده بشرح زیر است :

۱- رشته بازرگانی ۲- رشته علوم اداری

۱۰- دانشکده علوم تربیتی.. این دانشکده دارای رشته های علمی و ادبی

و هنری است.

۱۱- دانشکده فنی.. شعبه های اصلی این دانشکده بشرح زیر است :

۱- راه و ساختمان ۲- الکترو مکانیک ۳- شیمی ۴- معدن

۱۲- دانشکده کشاورزی.. رشته های اصلی این دانشکده بشرح زیر است :

۱- آبیاری و آبادانی ۲- آگرونومی ۳- اقتصاد کشاورزی

۴- باغبانی ۵- جنگل و مرتع ۶- خاکشناسی

۷- صنایع کشاورزی ۸- ماشینهای کشاورزی ۹- دامپروری

۱۰- دفع آفات ۱۱- زراعت عمومی

۱۳- دانشکده هنرهای زیبا- رشته های اصلی این دانشکده بشرح زیر است:

۱- معماری ۲- نقاشی ۳- موسیقی

۴- مجسمه سازی ۵- هنرهای دراماتیک (تئاتر)

تذکره :

برای اطلاع بیشتر درباره مقررات آموزشی دیگر و دوره های تحصیلی

بالاتر در دانشکده های دانشگاه بکتاب راهنمای دانشگاه رجوع شود.

ط - محل امتحان گروه‌های چهارگانه
برحسب شماره کارت ورودی

شماره صندلی	محل امتحان
از شماره ۱ تا شماره ۲۷۰۰	دانشکده هنرهای زیبا
از شماره ۲۷۰۱ تا شماره ۴۸۰۰	دانشکده ادبیات و علوم انسانی
از شماره ۴۸۰۱ تا شماره ۷۰۰۰	دانشکده علوم
از شماره ۷۰۰۱ تا شماره ۷۶۵۰	دانشکده دندانپزشکی
از شماره ۷۶۵۱ تا شماره ۹۱۵۰	دانشکده پزشکی
از شماره ۹۱۵۱ تا شماره ۹۴۵۰	دانشکده داروسازی
از شماره ۹۴۵۱ تا شماره ۱۱۲۶۵	دانشکده فنی
از شماره ۱۱۲۶۶ تا شماره ۱۳۱۲۵	دانشکده حقوق

۱۱۷۲-۲۰۰۰

تین زولایه مکتوبات

۱۱۷۳-۲۰۰۰

ضمیمه

راهنمای تفصیلی محل امتحانات

مسابقه ورودی دانشگاه

مرداد ماه ۱۳۴۶

۱۱۷۴-۲۰۰۰

۱۱۷۵-۲۰۰۰

۱۱۷۶-۲۰۰۰

۱۱۷۷-۲۰۰۰

۱۱۷۸-۲۰۰۰

۱۱۷۹-۲۰۰۰

۱۱۸۰-۲۰۰۰

۱۱۸۱-۲۰۰۰

۱۱۸۲-۲۰۰۰

۱۱۸۳-۲۰۰۰

۱۱۸۴-۲۰۰۰

۱۱۸۵-۲۰۰۰

۱۱۸۶-۲۰۰۰

۱۱۸۷-۲۰۰۰

حوزه (۱) دانشکده هنرهای زیبا (۱ - ۲۷۰۰)

شماره ردیف	محل	شماره سالن
۱۱۲-۱	ساختمان جدید دانشکده هنرهای زیبا (طبقه اول)	(۱)
۲۲۴-۱۱۳	» » » (طبقه دوم)	(۲)
۲۳۶-۲۲۵	» » » (طبقه سوم)	(۳)
۴۵۷-۳۳۷	کتابخانه جدید دانشکده هنرهای زیبا (طبقه اول)	(۴)
۶۲۹-۴۵۸	» » » » قرائت خانه	(۵)
۷۶۲-۶۳۰	» » » » قرائت خانه جدید دانشکده هنرهای زیبا (طبقه دوم)	(۶)
۸۹۵-۷۶۳	زیر آتلید شماره (۱)	(۷)
۱۰۲۸-۸۹۶	» » (۲)	(۸)
۱۱۲۶-۱۰۲۹	» » (۳)	(۹)
۱۲۷۶-۱۱۲۷	راهروهای جلو کتابخانه و مجسمه سازی	(۱۰)
۱۴۲۸-۱۲۷۷	راهروهای جلو اطاق شورا و اطاق شورای دانشکده هنرهای زیبا	(۱۱)
۱۸۲۸-۱۴۲۹	راهروهای جلو دانشکده و ساختمان اصلی دانشکده هنرهای زیبا	(۱۲)
۲۰۰۰-۱۸۲۹	راهروهای جلو بوفه و بوفه دانشکده هنرهای زیبا	(۱۳)
۲۱۴۰-۲۰۰۱	سالن قضاوت دانشکده هنرهای زیبا	(۱۴)
۲۴۲۸-۲۱۴۱	» » سالن نمایشگاه (طبقه اول)	(۱۵)
۲۷۰۰-۲۴۲۹	» » سالن نمایشگاه (طبقه دوم)	(۱۶)

حوزه (۲) دانشکده ادبیات (۲۷۰۱-۴۸۰۰)

شماره سالن	محل	شماره ردیف
(۱۷)	طبقه اول دانشکده ادبیات	۳۵۷۰-۲۷۰۱
(۱۸)	طبقه دوم	۴۵۲۵-۳۵۷۱
(۱۹)	طبقه سوم	۴۸۰۰-۴۵۲۶ (ضلع جنوبی)

حوزه (۳) دانشکده علوم (۷۰۰۰-۴۸۰۱)

(۲۰)	طبقه اول ساختمان اصلی دانشکده علوم	۵۴۶۶-۴۸۰۱
(۲۱)	طبقه دوم	۵۹۰۰-۵۴۶۷
(۲۲)	طبقه سوم	۶۰۰۰-۵۹۰۱
(۲۳)	سرسرای فیزیک اتمی	۶۶۵۶-۶۰۰۱
(۲۴)	طبقه دوم ساختمان ریاضی دانشکده علوم	۶۸۵۲-۶۶۵۷
(۲۵)	طبقه سوم	۷۰۰۰-۶۸۵۳

حوزه (۴) دانشکده دندان پزشکی (۷۶۵۰-۷۰۰۱)

(۲۶)	طبقه اول ساختمان اصلی دانشکده دندان پزشکی	۷۲۲۸-۷۰۰۱
(۲۷)	طبقه اول حیاط	۷۳۰۰-۷۲۲۹
(۲۷)	طبقه دوم ساختمان اصلی	۷۴۶۲-۷۳۰۱
(۲۹)	طبقه سوم	۷۶۵۰-۷۴۶۳

حوزه (۵) دانشکده پزشکی (۹۱۵۰-۷۶۵۱)

(۳۰)	آزمایشگاههای دانشکده پزشکی (کلاس بافتشناسی)	۷۷۲۰-۷۶۵۱
(۳۱)	" "	۷۷۹۰-۷۷۲۱ (تالار حیوی)
(۳۲)	" "	۷۸۹۰-۷۷۹۱ (تالار سهراب)
(۳۲)	سرسرای جنوبی طبقه اول ساختمان اصلی دانشکده پزشکی	۸۳۱۰-۷۸۹۱

شماره ردیف	محل	شماره سالن
۸۳۹۰-۸۳۱۱	آمفی تئاتر دانشکده پزشکی	(۳۴)
۸۷۳۵-۸۳۹۱	مسررای شمالی طبقه اول ساختمان اصلی دانشکده پزشکی	(۳۵)
۸۸۵۵-۸۷۳۶	تالار ابن سینا	(۳۶)
۹۰۰۰-۸۸۵۶	راهرو ضلع شمالی طبقه دوم دانشکده پزشکی	(۳۷)
۹۱۵۰-۹۰۰۱	کتابخانه دانشکده پزشکی (طبقه دوم)	(۳۸)
(۹۴۵۰-۹۱۵۱)	<u>دانشکده داروسازی</u>	حوزه (۶)
۹۴۵۰-۹۱۵۱	دانشکده داروسازی	(۳۹)
(۱۱۲۶۵-۹۴۵۱)	<u>دانشکده فنی</u>	حوزه (۷)
۹۶۵۰-۹۴۵۱	زیر زمین ساختمان اصلی دانشکده فنی	(۴۰)
۱۰۲۴۶-۹۶۵۱	طبقه اول ساختمان اصلی دانشکده فنی	(۴۱)
۲۰۶۵۴-۱۰۲۴۷	" " "	(۴۲)
۱۰۹۵۰-۱۰۶۵۵	" " "	(۴۳)
۱۱۰۷۰-۱۰۹۵۱	طبقه اول ساختمان ئیدرولیک دانشکده فنی	(۴۴)
۱۱۱۷۵-۱۱۰۷۱	" " "	(۴۵)
۱۱۲۶۵-۱۱۱۷۶	" " "	(۴۶)
(۱۳۱۲۵-۱۱۲۶۶)	<u>دانشکده حقوق</u>	حوزه (۸)
۱۱۶۹۲-۱۱۲۶۶	طبقه اول دانشکده حقوق	(۴۷)
۱۱۹۶۱-۱۱۶۹۳	(ضلع جنوبی) " " "	(۴۸) و (۴۹)
۱۲۷۴۳-۱۱۹۶۲	طبقه سوم (۵۰)-(۵۱)-(۵۲)-(۵۳)-(۵۴)-(۵۵)	(۵۰)
	(ضلع جنوبی)	
۱۲۹۲۵-۱۲۷۴۴	طبقه دوم (ضلع شمالی) دانشکده حقوق	(۵۶)
۱۳۱۲۵-۱۲۹۳۶	محوطه باز دیوار جنوبی دانشکده حقوق	(۵۷)

